

本報總發行所設在上海英大馬路一號
電話一七五七號
本報廣告部設在上海英大馬路一號
電話一七五七號
本報印刷部設在上海英大馬路一號
電話一七五七號

小官廳的人民，從祖父的
孩子時期就流傳下來，一區
的糧食和解救的人口，
是數不清了。
一個年輩的民衆，就

民兵張世從站在莊邊樹蔭底下，瞪着富家的嘴準進，

他們幾年來都是打的野戰，發糧發藥無停的戰況，從不耗守敵機，敵人的兵

兩人，在一次戰鬥中爭着上戰場。年青的人揹着鋼槍上戰場了，上年紀的人

是他們血汗換來的。是他們以熱烈的赤心。

(新華社山東電)

魯東二十三日

配合區中隊出發了。小官莊的民兵，擔任攻

兩人，在一次戰鬥中，帶着
上戰場。年青的人揹着鋼
鎗上戰場了，上年紀的人
（新華社山東電）
戰地。
海參崴二十一日

兩人，在一次戰鬥中，帶着
上戰場。年青的人揹着鋼
槍上戰場了，上年紀的人
（新華社山東電）

納粹製造威瑪集中營屠殺案

德共領袖台爾曼遇害

前德國社會民主黨領袖勃萊契德及政治犯七千餘同遭殘殺

「本報前次刊載德國獄政新聞佈：德國共產黨領袖布勞斯，剛還在八月廿八日與勃蘭特及弗爾的希特勒總統特赦時避難。同時在這次監獄中被判死刑的蓋兒，還有威瑪共和國時內政部部長社會民主黨先進黨領袖之一勃萊契德格士。但據倫敦方面說：八月廿八日那天美機並未飛襲德國國方，英國空軍校式機會在八月廿七晚上攻擊曼海姆，廿八晚上襲擊埃森，也沒有轟炸威瑪及其附近地方。中立國方面意見，認為這是純粹空軍破壞佈置的轟炸，被審政治犯達七千六百人之多。台爾曼今年五十八歲，在一九三二年獲選羅廷政府總理後僅百餘個月，他被捕經押監禁已有十一年之久。」

英國共產黨報紙追悼台爾曼並譴責事件說道：『台爾曼是死了，但他剛要以這種英勇和確定的意志所爭取的世界民主的勝利，現在快要到來了！』也和台爾曼一起死去的，有社會民主黨人勃萊契德所舉起的民主黨人，他們團結着，在死亡的時候，他們也和台爾曼一樣地團結着。納粹殺人，並不是以區別。我們在這樣的集會中間，該得到多少教訓？台爾曼是一個偉大的德國工人，勃萊契德也是。他們代表着德國的工人、科學家、詩人、作家和主張思想信仰自由的人。所有這些人都希望建立一個偉大而崇高的德國。但是政治上當時分開他們的團體。他們有好幾千萬萬人，他們是誠實的，但是面對法西斯匪人的權衡，但是弱的，因為當時他們並不團結，當時這等使世界戰亂這次大屠殺的德國人，如今在那裏呢？少數人還活在其他國家中，少數人混活在德國，有些人入獄中，成千成萬的人已經被殺害了；而有些人，無畏的，已歷生運索然，放棄鬥爭。

這之後，我們學到了一些東西。要是過去團結起來，是可以救出台爾曼、勃萊契德和其它圖難了的優秀的德國人。的團結起來，可以使這次戰爭不致發生。今天，對團結，甚至是不完全的團結，可以消滅由於我們的不能團結而生長強大起來的惡感。」

柏林反戰傳單流行

希魔病况各方傳說不一
德國國內不斷發生騷亂

【合衆社倫敦廿日電】交換電訊社訪事世凱、德京柏林發現無數反俄反納粹傳單，警方特懸賞馬克一萬鎊捕放發傳單的領導者。

新華社延安廿日電】關於希隆病況，各方傳說不一，據斯托奇爾姆報載稱：「希特勒喉部施行手術後，現已不能發聲」。塔斯社打消息云：過通人士的消

「過去幾天德國著名外科醫生沙德爾魯斯及神經病專家克利斯納均住在貝

西綏盟軍攻克城鎮十處
德瑞邊境納粹狼狽潰退

「合衆社巴黎十九日電」柏林方面宣佈：盟軍計五萬人進攻西格勃蘭防線，突圍探以北地區。英第二軍已與美第一第九兩軍取得聯繫。盟軍在那裏推進四哩。波茨坦盟國城鎮八哩。美第三軍第十裝甲師前進推進十四哩，攻克德國薩爾區的城市，並深入亞爾薩斯。盟軍配合出擊索卑的德軍殘部擊散。

「路透社法蘭西發廿日電」法軍已完全擊散已乘霧西北近郊的德軍路易斯及蘇卑兩軍。在塞以西的德軍正向瑞士內部逃竄。但據瑞士廣播又說：特蘭斯城市實際上業經盟軍控制，該處有砲台和通訊線，不能還擊。

「路透社倫敦廿日電」廿五日發官方宣佈：突圍襲擊薩爾區的自願隊。

合衆社華盛頓廿日電「軍事專家認為西線盟軍」十一月攻勢，繼續獲得進展，但一掃氣舒舒轉便無敵時，其能以閃電的姿態深入敵境，如像今天西線的形勢一樣。今天西線的形勢很像盟軍在歐洲大陸攻勢獲勝的諸戰役，當時德軍的後援部隊則裝備險惡中形勢，盟軍則自南而西與東方的諸

波解委會通佈國防法

將嚴懲危害民主波蘭份子
波奸二人受法庭審判

台爾曼的生平

時，台灣變具有特性和德國人民響應。他的整個生命鬥爭，代表工人階級和反法西斯主義的鬥爭。他是左翼者。他十六歲入黨。在學力會主義。在學日，他就顯得貧窮但是家庭的負擔在年紀很輕的時候頭上當個夫

車天和打煤工人。他的活動和戰鬥，很快地得到工友的擁護，工友們把他選入當地碼頭工人的執行機關中。他曾經兩次被推選為代表，出席經國工會大會。在第一次世界大戰的時候，他勇敢站出來反對普魯士軍國主義，在軍隊中間散發傳單，進行鼓動。此時他參加獨立社會黨。在一九二一年，結

領袖。當時世界各國進步工人的力量，除了蘇聯以外，以他為最大。他是德國工人的豪傑和政治軍事上的「赤色陣線戰鬥者」即「紅」的領袖。

早在努力爭取德國工人、台爾曼奮力爭取德國工人階級團結的開始，並以為是阻止法西斯主義興起的唯一道路。其實德皇自法四凱旋而居第二次世界大戰的危險，蘇力無非法國

引起了最大的反法西斯暴潮，那正是當時國際上的一樁大事。在一九三三年的總統競選中，他對抗與發掘希特勒，獲得一百萬以上的選票。一九三三年三月間，在納粹放火燒掉國會後數星期，台爾曼被捕了。他在希特勒上台時就在地下從事工作，因此被土衛隊好執出獄，在囚禁中被槍殺。這三他受了極慘毒刑，十

艾帥呼籲增產軍火
美B-29式機明春將增產一倍

路克社盟國歐洲遠征部十九日電：盟國歐征事總司令艾森豪威播：盟軍從六月六日，已獲有空前偉大成，被摧滅的德軍已達百萬。我們如只取得人的勝利，我們今天用之軍火，可留至明年或三年。但是我們需要軍火較任何時期。第一軍致克羅萊爾

美國國會及總統

的產生及其權利

權利，對
聯邦高級
聯邦院
人口比例
人選一人
大。凡十
美國國民
得，除當選
有權決定
府組織，
和建立立
兩院各設

數，每州選二人，共
平，四十八人，共
。每屆選舉完畢
均分為三年，四年
選的三組，每二年
一組，即三分之二
未滿三十。爲美
民者，不得爲參
在三分之二以上
有批准或拒否
外國締結條約的

向反動勢力

期社黨馬十日電：「意大利社會黨
政召一切進步力量團結起來。
」該呼籲說：民主力量應信賴
方當局的工作，以及廣大羣衆，
積極參加於復興國家的工作。該
黨認為意大利在國家的民主主

聯華約紐
會女婦美

議

匈京東北激戰

吉恩吉斯城東挫敵五次

心海特瓦(距京東北五十公里)與艾格爾圖城已在對南甚至西南高地激戰正在進行中，該處紅軍已越過塔

河岸進行直捷並設橋南道路。艾格爾之重要，是因爲保護斯利科爾茲發覺的側翼。有挫傷斯東北的德軍追擊。斯利科爾茲發覺之後，瓦齊已開始撤退。敵人被迫向路橋爲難行，並有大部敵軍可能已被切斷退路。馬林師繼續發展其圍攻勢。北所率部團現在通向布伐克山脈作戰。

莫斯科廿一日電：蘇聯情報局發表二十日戰報。在蘇聯第五攻區，均被擊退。敵軍士官六百人被打死。英裝甲坦克及砲車二十輛。伊爾加發城四輛，紅軍在車官俘士，掛車大砲及迫擊砲互相轟擊。我空軍擊毀車頭五輛，掛車三輛，並擊毀火車。被毀的敵軍的裝甲砲車，當經擊毀，快砲度發砲發射兩艘。

後，再交總統
總統如不接見
之內附異議，

二以上議員爲
，即成法律。
之。從本質上
議會一般的具
資產階級的利
中大多數議員

州也用各種限制，如紙等正

因此，無形中取消少數人民的權利。大選，這些選民便按時在投票，在選票上寫上選的總統的名字，以單位，如果在一州國得了

黨以上的選民都選舉
黨的總候選人爲總
選民票
那末，這個州的選舉
票數。

傳斯羅邱會議
將延至明春

路透社紐約廿一日電：據美聯
學會揭的計劃好像已受阻礙。

四五年初。所以很多國會議
討論頗已敦橡樹林世界安全計
在來春而不是今冬舉行。
合衆社華盛頓廿一日電「此間
，卻示明年二月以前，羅斯不
再傳說

巴西區

○羅斯
唔事時
沒有決
開會時
告德女

斯拉夫總理露巴西區

者有南斯拉夫民族解
放委員會，將格羅西
夫駐塞大使館，馬克
查維利少校，馬克
日。赴車站歡迎者有
人民委員希第斯、歐
索司長高福敏，國防
察司，南斯拉夫駐蘇
英大使館代表克羅斯
薩，車站上懸掛南斯
月二十日，報稱外
夫總理蘇巴西區會談

★ ★ ★
案院政
面他說
廿日。
是與斯
變的。

★

次反攻

在紅軍大砲射程以內，
過塔爾奴河。海特瓦
並將塔爾奴河的二倍

因爲它是歐陸公路的
交通樞紐，在蘇聯總
追趕諾沃伏克山脈退
迫利諾夫斯基基恩的
間有捷徑斯東北一四
。在匈牙利方面，紅
軍進攻。敵以大量步
打我。我砲兵反坦克
紅軍在若干地區逼
擊車襲擊敵隊和空軍
的海軍艦隊及空軍。
亦被擊沉。

塞爾維亞、
德佔區、
奧斯都
雖然然
一工廠
超額。
這佔地
幾百公
個月，
汽車工
遭匪及
作。這

文化界的勞動英雄

卷二

在邊疆的文化節目，我懷念潤蒼同志！

「前線」劇本中，描寫一個親兵衛士和德國法西斯特博鬥中擊斃了。女衛士從他身上取出他的證件來，交給的兵遞長，要夾夾有一張紙上而寫着：

「請不拒絕，收我加入列寧！」

斯大林的高。假如被打死了，一定請算作一共產黨員陣亡。打擒法

文定來了我。我只得站起來，握了贈蒼同志的手，相約的通信而別。

這就是我第一次也是最後一次看見那贈蒼同志的情景。別他以後，一直到如今，都記起他那中等的、瘦瘦的身材，他那對敵人的眼睛，他那憂鬱的，熱熱的，智慧的眼睛，他那雙手是多麼的有力的手。是的，他的那雙手是多

「千萬萬的親友都看這場戲，非常熱鬧。在舞廳，跳舞的事——人們還宣稱爲共產主義者而亮是非常之多，我們後推開內藏及這次雞鳴爭的通訊報告登作品中常常讀到。」

作爲文化界的戰士，曾二十年手不停揮，爲民族解放、民主政治及進步文化而鬥爭至最後一口氣的羅莘田先生在偶然的這上寫道：『我死後，希望……』可灰燼可能帶往紙灰，請中國共產黨中央撫慰我一生奮鬥歷史，如其合格，請追

捧熱心，多麼有力啊！他那隻二十年前不廢的筆，寫過多少點青年有力的文字，爲了救國，爲了幫助青年，爲了推進進非文化！他的那對智慧，該惡的眼睛看見了多麼的前途，看見了今天雖然還有黑暗，而明天就會大放光明的前途！還有那個點燃生命的心是多麼愛青年、愛大家的啊！我讀了他編的《生活週刊》、《釘釘本》和以後的《大衆生活》、《永生》（……預知是他回國後寄給我的）等等，讀了他和青年學生、青年店員們的通信，他對青年們的指示、補助，和青年們對他極

過了這段話之後，我感動得流下淚來，許久許久不能動靜，不能說話。中共中央在平陽發出黨務電中說：「滿以嚴肅而沉痛的心情，接受先生臨終的請求，並引咎爲黨裏的光榮！」這又是令人深深感動的事。共產黨接受一個黨員通常是以頗爲賒格的事；現在毫不遲疑，通過先生爲黨員，足見共產黨之優愛如流，愛人以後，舉凡具有正義感而又肯踏踏實實爲人民大眾利益奮鬥的人，共產黨無不樂於引爲同志。從此我們能稱呼趙霜同志了。

好的朋友和導師。趙霜同志死在紐約的期間，他的一個朋友，他的孫子在中國青年報上寫出後，我所遇見的延安青年們，幾乎每一個都說自己曾受過趙霜同志的影響，幫助他走上革命的道路的事實。這就是趙霜巨惠不愧爲青年導師之譽詞的證據，這還是新黨同志學生於景大岳功頌之一。

得到趙霜同志和生活書店之幫助和鼓勵的，有全中國無數的青年與成年人。但是，這樣大力爲進步文化的「生活書店」，在延安方面因爲政治上的關係，

我在國外時久已仰慕胡哲同志了。一九三四年八月在莫斯科會見了他。那時他和我一起美學生到蘇聯旅行參觀。那正是蘇聯作家大會時期，到會的有許多外國作家。我去邀請蕭珊同志也參加這個大會。我會見他是在他正參觀完了一個學校的院子裏。和他坐在花叢的長椅上。剛聊說了幾句話，就有一個龐大的中國人走進來，不尋常的看我一眼，然後低聲的向我「請教」。我立刻站起來，隨着同志立即跑進我們十六號之樓！這樓努力於民族解放、民族政治和進步文化事業的戰士都組織了。志政國民黨監獄、監道、密令都到，甚至不能在在大後方設立，而只有經過無數艱險和艱難共產黨所領導的東江游擊隊和第四軍所活動的敵後區域。相信同志被殺死了。因為不自由，鄧沛流離，得病而死。可以說，他是國民黨專制專權的摧殘逼害死的！蕭珊同志以身所受中國黨民的壓迫，從親眼所見激發新民主主義的蓬勃氣象，因而會經嚴詞拒絕加入

介紹：「這×先生」，「這是×先生」……！那個人不馬上走開，立于一會，聽我們在道衷談，談旅行，又立了一會，才悄悄地走開去。就趁這稍機會，翰荅同志迅速地對我說：

「我很快就到國去的……假如參加了蘇聯開的大會，那舉回國就會不方便，更不說再寫什麼文章了。現在我只是一個普通的旅行者，沒有作為蘇聯的賓客，這樣人們便不會懷疑我了……」

這時請你原諒……在這裏說話，都有些

黨。他平生為人民的解放事業奮鬥，是一個路路寬寬、精明幹練的民族民主革命的戰士，死後又成為光榮的共產黨員，「死有重如泰山」的話，用在他身上，是最恰當不過了。

我會見翰荅同志是在蘇聯舉行作家大會的期間，那時蘇聯各界都稱那些日子為文化節的日子。我寫這幾行追悼翰荅同志的文字，正是陝甘寧邊區舉行文藝大會的期間。文藝大會討論邊區一國五小人民的教育、文藝、報紙、衛生等

說到這裏，韜奮同志指那個走不很遠的中國人。我當然會意，沒有問起自己的邀請，只連聲「快些罷！可惜！」但心裏忽然想起因西弗特孫們的「噴火」，同時，看見韜奮同志低下頭去，他很久沒有說話。最後，船想起來了，急急從後布妥裏取出一部厚厚的書——「革命文藝高潮表」來，雙手捧著交給我，說：

「請將我編的這本書，轉給滿洲先牛。」

我走過來一看，上面已經用英文和中文編過一次，上面已經用英文和中文

大項工作。這個大會將根據及於華北中華中、華南各解放區，它們也將掀起文化建設的浪潮，這是無疑義的。這是文化革命的日子，也是我們的文化節日。我們有了政治上、經濟上的民主，有了物質的基礎，於是又有精神的建設，有了我們的民主建設。在這樣一個中國歷史上的空前的大文化盛筵，沒有我們的文化戰士都鄉黨同志，我們感覺無限悲痛。但在這個民主自由的盛筵，我們得以進行文化建設事業，我們抑又是多麼興奮的。

文幾個月。我非常欣賞，恰在蘇聯革命一週紀念日，我當着歐陽先生一羣蘇聯文化使者，在中國文化界的戰士們給高爾基這個心血的作品。知道那遠近萬里而來主客作伴大家是無用的，我也知道那提提唱唱了。那個訂約的中國人而當門對峙！

工作着，動在我的面前對面佈置：文化者，願在我們這區域各項文化活動同志！

書鼓大於關

趙治國是營三旅八團一連的一
年，去年他升了副團長。他的丈
夫得很好，在忙忙的時節，周志
他搶鍋、熨襪子和手套，和他婆
他送給大家家。每次，當他團剛
更有入喊：『再來一個！』

去年『八一』紀念大會上。他
鼓書裏，把每個連都表揚過了，
畫到機槍連。散了會，機槍連的
團着他們的指導員，問：『趙治
故營，把每個連都提到了，爲什
槍連却一字沒提呢？』指導員回
『那是咱們沒有值得表揚的地方
我們有了成績，一定會表揚我們
大家接着說：『對！咱們好幹
大鼓書時他就會提到我們了。』
可見他的大鼓書的力量。

作起模範令人驚；
 一言決不藉好加好；
 大會上被選爲特等勞動英雄……
 他們那裏有一個住木工、和老百姓
 關係非常好，老鄉上山生產時把門鎖
 ；就把鑰匙交給他，讓他保管着；開
 他：趙治國這樣喊道：
 好一個忠實可靠的老八路兵，
 老鄉們的門鑰交在他手中。……
 他『說』的這些人物，都是大家日
 所接觸所敬愛的；因此，大家都瞪着
 睛來記起他。書中我提到的許多自己
 了，心裏也很歡喜，覺到增加了許多
 歡。大家都說：
 『真話說的一點都不錯呀！』
 趙治國說大發書的技巧，非
 高明。他說到開荒突擊打仗時

家的歡迎並收到很好的效果，但是他能够迅速的反映部隊中的實際，而說出的場合也很恰當。乾那事變爆發時，他便偷了個隙南遷，變的大膽起來說。一九四一年從前方來後區，路上遇到偵探，第一次沒有通過去，有些人有的精神不好，一個晚上的時候他開了個「過路」，給給大家談。這對於第二次順利的通過封鎖線，有非常大的貢獻作用。圖隊來到延長以後，有的同志認為後方不如前方痛快，他關大鼓舞，說這區生活安定，是學習進步的好地方；過新年的時候，他說「過新年」，圖政治處召開開英會時，便說「英英大敵」。今年十月十九日，他參加國府今年召開的英英大會，將大會的情況及經過臨時編寫。

趙治國的大鼓書

到日寇侵略東四省，壓迫得老百姓不能過活時，就覺得很苦。他悲憤的樣子，當要唱他書的時候，參加游擊隊打屠仗，大家就像身在一團火，戰鬥的勇氣充滿胸。他接着說來的情況，空氣轉變，當唱到表揚抗敵軍長時，唱時，看見到場的班長有好幾個，便把詞改為：『楊團長長有好幾，那便是呼占山、黃世元還有清。』大家一聽，都哈哈的笑起來。於是，他打幾下大鼓，『丁賊賊賊，請上一句：『你們要這笑，再細聽我書』，全場靜，他又說下去。

大鼓書這種形式，鄭便靈活。趙治國說大鼓書，在他們那裏到熱鬧的擁護和歡迎，他們認為這是演說中文歌化演說的好方法。

趙治國的大鼓書

李方立
燕景山

「來到人民解放軍的時候，每一句都是大家所難忘的實情實事，聽來非常親切有味。」（談到金戈表）

趙治國同志在他所寫的「開荒」上，寫道：

那個才是推動生活的一員將，
他提出糧食和全團，
大家一聽重怕火，
當場應戰開了端，
應戰的就有幾十個，
比賽的堅強成一團，
那也說來李也贊，
排班排來班與班，
糧食工作有轉變，

大家連上的王金中、胡鴻斌都說頗大鼓來了。

趙治國同志是河北陽陽縣人，他在襄陽時就寫歌大鼓書，那時他說的『借問女引來』、『浪浪新朝』等鼓詞。那時他把個生活上的愁苦寄托在鼓詞裏。八路軍到了他們那裏，他進了八路軍，很快的又成了一個共產黨。從此，他便放棄了舊的鼓詞，說起新的鼓詞來，文教會部隊代表團會議上趙治國的大鼓，得到極大的讚賞。

老水夫

趙科熱夫尼珂夫
洵譯

整工，他還曉得能結賬討
着吃，咱們都知道吧？今
年春上糧還不乾呢，借了
人家五斗糧。春上開了四
塊地，這年上的共三十
三畝。今年種了五畝穀子，
兩畝子四稈，用兩畝豆子帶
陳子，又種半畝西瓜菜。
秋上又種了兩畝麥子。他
的地裏上的麥，鋤的勤。
穀子，麥子和老王的一樣
高，又肥又壯？

『春上他要變賣了？』架
布波（一萬元），上半年
一家上山了，人不在，這
家就那家把飯作好嚼；
他們互相幫助可美下哪！
咱們莊上都要跟莊家學，
大家園的紅紅火火的，
多麼好！對不對，你們說？
『他用詢問的眼光，橫
掃了一下所有的人，然後
罵下去。

『對麼？』範那婦女同
時回答。

『我說劉玉堯也能成。
他紡了六斤綿錢，作了七
十五畝麥子，納的又密又
耐，一雙鞋手，他還賣了
一雙涼

『那棉

還到家裏收帳，隨聲十多天，
搶在家裏打賭，車大拍一
拍，她說：『在家打一搭，我
說她也能當英傑。』車大和
他娶張識字也張牌，車大
剛把裏邊把牌帶上，燕
羽就識字：『打場也把牌帶
上。』他娶姚絳伯還把牌
牌掛在櫃上，一停下就說
：『遇到他能識二百多字，不
如大夢城爲人好，不和
鄉痞鬧，當見他們剛下來
要張她。』

選舉運動英雄

潘湘

大鼓於關

大鼓賽是民間的藝術形式，它的聯繫是很多的。從前，有些人的專門業務是維持生活，可是他們專門靠說大都是帶有封建、迷信、淫蕩褻褻的。城市裏和鄉村間的廟會上常有雜耍的「說書棚」。

鼓棚的寫作與寫快板差不多，分出上下句子，合聲押韻，使唱者易唱，聽者愛聽。句子的長短可以靈活運用，而且不能單純調合聲押韻而忽視了圖句的綱骨。

鼓詞有故事性的、點將式的、或純粹被詞有故事性的、點將式的、或純粹

家的歡迎並收到很好的效果，但是他能够迅速的反映部隊中的實際，而說出的場合也很恰當。乾那事變爆發時，他便偷了個隙南遷，變的大膽起來說。一九四一年從前方來後區，路上遇到偵探，第一次沒有通過去，有些人有的精神不好，一個晚上的時候他開了個「過路」，給給大家談。這對於第二次順利的通過封鎖線，有非常大的貢獻作用。圖隊來到延長以後，有的同志認為後方不如前方痛快，他關大鼓舞，說這區生活安定，是學習進步的好地方；過新年的時候，他說「過新年」，圖政治處召開開英會時，便說「英英大敵」。今年十月十九日，他參加國府今年召開的英英大會，將大會的情況及經過臨時編寫。

趙治國的大鼓書

到日寇侵略東四省，壓迫得老百姓不能過活時，就覺得很苦。他悲憤的樣子，當要唱他書的時候，參加游擊隊打屠仗，大家就像身在一團火，戰鬥的勇氣充滿胸。他接着說來的情況，空氣轉變，當唱到表揚抗敵軍長時，唱時，看見到場的班長有好幾個，便把詞改為：『楊團長長有好幾，那便是呼占山、黃世元還有清。』大家一聽，都哈哈的笑起來。於是，他打幾下大鼓，『丁照賊膽，填上一句：『你們要這笑，再細聽我書』，全場靜，他又說下去。

大鼓書這種形式，鄭便靈活。趙治國說大鼓書，在他們那裏到熱鬧的擁護和歡迎，他們認為這是演說中文歌活動的好方法。

蘇聯科學家準備

啊，兩口靠，一頓醬，一盤鹹菜，小幾碗粥……

啊下來時，穿破破爛爛的，翻到地人挂挂一滿穿的新個新穿的，像走親戚似的。我和申太算過，去年一年吃用，還入，半年餘額一滿不成問題。我說他也能成！「做老大的復念，也不大冇秩序；

到午夜。

選舉開始了。

人們分作兩起：炕上一起，地一起。每起有個敬嚴的人，表決開始了。

結果是申士清和他婆娘，王拐子，劉玉英等五個人當選了插欄把中莊的勞動英雄。

在激烈的爭議中，人們

冬，尼，地，起，落。

還到家裏收帳，隨聲十多天，
搶在家裏打賭，車大拍一
拍，她說：『在家打一搭，我
說她也能當英傑。』車大和
他娶張識字也張牌，車大
剛把裏邊把牌帶上，燕
羽就識字：『打場也把牌帶
上。』他娶姚絳伯還把牌
牌掛在櫃上，一停下就說
：『遇到他能識二百多字，不
如大夢城爲人好，不和
鄉痞鬧，當見他們剛下來
要張她。』

整工，他還曉得能結賬討
着吃，咱們都知道吧？今
年春上糧還不乾呢，借了
人家五斗糧。春上開了四
塊地，這年上的共三十
三畝。今年種了五畝穀子，
兩畝子四稈，用兩畝豆子帶
陳子，又種半畝西瓜菜。
秋上又種了兩畝麥子。他
的地裏上的麥，鋤的勤。
穀子，麥子和老王的一樣
高，又肥又壯？

『春上他要變賣了？』架
布波（一萬元），上半年
一家上山了，人不在，這
家就那家把飯作好嚼；
他們互相幫助可美下哪！
咱們莊上都要跟莊家學，
大家園的紅紅火火的，
多麼好！對不對，你們說？
『他用詢問的眼光，橫
掃了一下所有的人，然後
罵下去。

『對麼？』範那婦女同
時回答。

『我說劉玉堯也能成。
他紡了六斤綿錢，作了七
十五畝麥子，納的又密又
耐，一雙鞋手，他還賣了
一雙涼

『那棉

鄒韞先先生逝世紀念特刊

哀悼爲新民主主義奮鬥的
戰士鄒翰喬同志

吳玉章

近代中國文化者在新聞事業，出版事業上，最有成績，最有創造能力的，莫算新報系同業。報紙告訴我們，如果寫新聞工作不是一篇一散文的雜拼，則記者就是斷續而且常常為反對勢力所侵襲。新報系同業深知這一切，因而在「九一八」後，一直以「生活週刊」來做抗戰的鼓動；一面創辦「生活書局」，以作服務進步文化事業的中心，並請以支持抗戰。因此在一九三三年末，週刊雖還國民黨當局查閱後，尚能繼續創辦；「新生」、「大眾生活」、「永生」、「生活週刊」、「抗戰」、「大眾生活」、「永生」、「生活週刊」雖屢次被當局封禁，而當局並未發行至二十萬份以上，爭取最後勝利。如果政府想利用人民的覺悟性，以有五百萬軍隊，對外進是，對內有兵；以為「人皆不足道」，而稍縱即逝，對外進是，要知道兵士雖然比你們都強來的，但他們也是人民，與人民血肉相親，一旦到了人民忍無可忍，「民族之亡國亡種亡家的結果」之無及了。如果不行，猶有「三民主義」的結算！

我希望我們為新民主主義奮鬥的戰士，看了新報系同志的奮鬥更加努力奮鬥。新報系同志給我們以深遠的信心，使我們更堅決的光顧新民主主義的新中國的光明前途。我們更堅決的向新民主主義事業來紀念我們已死的，却是新生的水靈的同志。

穀陳生先舊鄒念紀

身時代的艱辛與痛苦，但對於革命時期所負起的使命，作了堅固不拔的擔荷。不僅在私以聖賢文學、經義文辭，縱橫于軍閥，兩派反動派的肘腋，連了大權操手而光榮驕誇，更尤在其能以一箇中國最優秀的知識份子之代表而還是上爲工農兵大眾開拓的道路，這是韋君先生永垂不朽，可爲式範的地方。我們熟知韋君先生的歷史，他是以一個民主主義者走入戰場，他的革命實踐推動他向前邁步，直至與共產主義相結合，最後以他的國家黨爲民族爲人民服務的宗旨和事業盡，因此共產主義者前列，不可毫無異色也。因此共產主義是嚴肅的革命民主主義者與共產主義者最終結合的道路。澈底革命的民主主義者與共產主義的一致性在鄭先生一生歷史實踐中，又

生實踐，晚年雖獲很正確承認共產主義是革命鬥士至十五歲的朋友。左右由先我輩約當十年至二十年的魯迅先生，也是個革命民主主義的呼聲大師，他幾乎完全澄清同路識，其生前不但與共產黨相結合，且成爲我國前列的最堅強的紀事和戰士。他是第二個例予。羅傑斯·魯引公之後的韋君先生，從革命民主主義開始，直到到共產主義行，那時候，我們想一想起這是一件極精巧合璧？我想不是的，我想起裏面有甚麼確切地指出了中國革命的總規律，中國的一條道理有不可抗拒的偉大力量。中國的民主革命的呼聲大師們，均都循這一條路作了開闢鋒鋒，反動派的任何手法都難無法阻攔的！因此凡是一個真正的革

友。反之，中國早期的共產主義者如胡適參加民主革命，或不得專民主義前列，或於該身之後陷於腐化，不願繼續推行民主革命，忘記了本身的存貯，那必然是假的中產階級者，亦必失敗無疑。我想這樣的例子也很多的。因此，我肯定了約翰斯先生一生的奮鬥，其偉大成功便易顯露魯引公之後，再提出中國革命的總規律。價值價值是可比擬的，也是我所最傾慕的地方。

現在韋君先生死了。我想當滿清政府權力穩定去安穩的時候，那頑劣流毒積弊力已都不好了！將收場的黃金葉葉盡歸於人民大眾，呈獻於植權省的炎熾之前，那是我們後者的責任！我們繼續前進吧！

九月廿九夜

公諸

想到一切人之死

回憶西湖哭喪過，延安今日悼趙盾！
細菌猛虎視人多，不及當年苛虐政！

「孔子鑒於北部之山，曰：一婦人哭喪甚，使子貢問之。曰：『胡不居喪市，而居荒郊？』婦人曰：『吾世居難市，吾祖吾父吾夫俱死於荒郊虐政之下，於今三世矣！今吾獨居困市，冀被免於禍。』」孔子曰：『苛政猛於虎。』」我們現在也可說「苛政猛於虎」。

英漢人壽最長，平均逾五十五歲，亦只正三分之一強。由此看，全世界人類，自古及今，皆不得其正當之死。專制，惡劣政治之禍。由此可見一般。我們刻除這惡政治野獸，細觀。

自從蔣介石建立起國政政權以來，殘殺

我愛人民，真誠地為人民服務，
 鞠躬盡瘁，死而後已，這就是
 鄒韬之先生的精神。
 這就是他所感動人的地方。
 王明東

紀念蕭奮先生

凱
豐

我當時所行的、爲多數國民謀福利的新民主主義，是比較容易，經濟必成，達到中國光明前途的唯一道路。這事與其背叛黨廷，不如就表明我的立場。化爲灰燼不歸葬於寡頭專制的黑暗地城，而隨時依於新民主主義發達地、極光國的運安，以作他死後永靈的安慰，這是多麼令人感動的心事啊！

我希望民主政治的環圖分看，稱爲同志的這猶有實質的意義。他（最後）建立獨立全國勞動抗戰，早日實行真正的民主政治，建立獨立自由繁榮的中國。——可是代表全國人民的公意，現在全國人民對於正面抗戰的虛偽宣慰，一羣專制者趨向腐敗化，人民生活的困苦呻吟，正是要立刻實行民主，改組政府，改組戰時政府，正是要救亡國有的救亡方法，不但拯救國家民族，也將救國民衆。可是頑固分子不但拒絕納稅，而且獨裁威權，以政府胡謔武力相威嚇。說句老實話，頑固分子是頭也不回的。現在人民陷於水深火熱之中，早已岌岌不可終日，其所以還不忍忍推卸政府者，因爲它還行抗戰日的義務，希望它能團結抗戰，真正有實行民主的覺悟，以保持抗戰日民族統一戰線。

一位特出的靈魂進步，這是非常罕見的戰士！——久以前，我遇有寄這位朋友信能够來到延安，當問到新四軍軍長陳毅同志時，說他嘗了中耳炎在上海發病，我總希望他很快能夠恢復健康。

郭先生生的著作，尤其是他所創辦的生活書店，教育了青年的一代，在黨抗日戰爭中，發了一戰戰，民主思想及進步思想的鬥爭中，確了很大的作用。清常先生是一位前線的著作家，他提出的出版家，他將他的一生貢獻於黨，黨就民主爲進步的文化事業。他在國民黨腐敗腐敗及毫無言論自由的環境下，能够把進步的文化出版事業發展得這樣成功，爲全國文化出版事業的權威，他的這種功績，在中國文化史上永垂不朽！國民黨的腐敗統治，動員了一切力量來壓迫摧殘郭先生所創辦的文化事業，賄賂金融壓迫經濟的經濟腐敗，壓迫生活書店，用大批的經濟力來湮滅，

人歌物

黨的書店，出版大批的國籍雜誌，如『讀書書店』，用定價比成本還低的，至不毀難送的辦法，來與生活書店競爭。但是這些辦法結果失敗了，因為或者很少讀者進牠們的門，而生活書店有聲川流不息擁擠不堪的讀者在那裏。國民黨又不得不派牠們的國籍政治訓練了幾十家生活書店的分店，來使生活書店自家的書，最後輪流賣出山也發生了問題，不得不連續賣給路過的人，又起點時重復放區。

生活的爲人，有幾點特別值得指出的時雖然不是一個共產黨員，但是他也是中國民族優秀兒女的代表。我對一個值得尊敬的的朋友中，他是其中

一個特點，就是富於正義感，正派的一個民族解放及人民解放故事是也，別無企圖的。他並不像有些人，

完無所動，也不管他能做什麼，而只顧自己。我記得一九三八年當武漢時，當時國民黨用一切力圖勸他加入國民黨，以取得牠黨，以三民主義青年團中央事訪他，他始終堅決拒絕了。而當時南京正是危機的時候，他憤然辭去了國民參政員，仗義執言，反對國民黨的國籍宣傳。我也記得在一九三九年、四〇年國民黨當局以武力威逼生活書店總店時，他並沒有屈服，也沒有接受國民黨當局的任何一個條件。

他的第二個特點就是富於事業心，用盡一切心血把他自己辦的事業——文化出版事業，發展和維持下去。他用新的辦法——合作運動來整理他的書店，因為他的書店既無銀行來支援的經濟支持，也沒有個人或團體的經濟支持，完全靠書店營業的盈餘來發展業務。國民黨經常逮捕共產黨津貼生活書店，其實生活書店業務的發展與共產黨沒有任何關係，完全是賴張先生及其同事的努

力，而將原先發給交生活書店出版的稿子，又要回去給國民黨書店文化服務社。但是國民黨書店給了高價的稿費，那還是沒有國民黨。從這些事實中可以看出賴先生所辦的書店是在經濟困難、政治壓迫的條件下，始終不灰心的，把自已的事業貫徹到底。

他的第三個特點就是富於青年氣，朝氣勃勃，他的作品是這樣。他的講演談話也是這樣。可以說在現代中國的男女青年中，享有很大的威信的，賴先生就是其中之一。他給予中國青年思想上很大的幫助，給予他們求學就學以及社會活動的各方面以指導。

中國民族有社會活動的一個優秀的人物，是我們民族的光榮。中國共產黨有賴先生這樣一個朋友（賴先生時）是我們黨的光榮。中國共產黨有賴先生這樣一個死後復活的黨員，更是我們黨的光榮。

他自願為中國歷史所激發的熱情的，這方是他自己最感的事。然的事。來的事。人民公發展和而人民的一個中，一堆人掃清出和戰士。

成爲一個中國共產主義者。他的遺囑，表示他願意在死後也這麼做。他對中國共產黨的真摯的愛，正是從他遺囑中的寥寥數語當中有充分的近代文化教育的中國與知識份子，正如他所指示的，他自己所走的路是很曲折的；但他對於中國的出路，出路，終於在中國共產黨這方面找到了，而且願意爲中國共產黨的真理而生，爲中國共產黨這方面的真理而死。這不是一種，而是寄體中的中國一般熱誠祖國、熱愛人民大眾、有人類愛份子所必然要走的路。過去是這樣子，現在也是這樣子，將還是這樣子。胡喬木先生在這中間算是一個最好的標榜了。

——法西斯匪徒們對胡喬木先生的仇視，是逐漸將胡喬木先生思想爲混亂事業而奮鬥的一天趨熾盛，而增加的。胡喬木先生進一步反對胡喬木的遺囑，胡喬木先生對前流離。胡喬木先生終於在這個加迫性了自己的生命。人民公敵——法西斯匪徒們聽到了胡喬木先生是愛國的；但是，法西斯匪徒們不還是一堆行屍走肉，最惡劣的奴才，他們很快地都要被世界的人民大眾從地球面上因此，胡喬木先生是永生。

一個優秀的中國人

鄒韜奮先生的生平、其思想及事業

長仲實

鄒韜奮先生，這位二十世紀中國最偉大的政治、文化、新聞事業家，原名韜，字聖陶，江蘇常州人。他的一生，是為中國民族解放事業而奮鬥的一生。他早年留學日本，參加留日學生運動，後在上海創辦《民權報》，主張民主憲政。九一八事變後，他積極從事抗日救亡運動，創辦《生活》周刊，並組織了著名的「生活書店」。他不僅是一位傑出的報人，也是一位優秀的作家和思想家。他的著作《生活》、《奮鬥》、《無花果》等，都是中國現代文學史上的名篇。他的思想，是中國現代民主思想的先驅。他的事業，是中國現代新聞事業的楷模。他的逝世，是中國文化界的一個重大損失。

鄒韜奮先生的一生，是為中國民族解放事業而奮鬥的一生。他早年留學日本，參加留日學生運動，後在上海創辦《民權報》，主張民主憲政。九一八事變後，他積極從事抗日救亡運動，創辦《生活》周刊，並組織了著名的「生活書店」。他不僅是一位傑出的報人，也是一位優秀的作家和思想家。他的著作《生活》、《奮鬥》、《無花果》等，都是中國現代文學史上的名篇。他的思想，是中國現代民主思想的先驅。他的事業，是中國現代新聞事業的楷模。他的逝世，是中國文化界的一個重大損失。

鄒韜奮先生的一生，是為中國民族解放事業而奮鬥的一生。他早年留學日本，參加留日學生運動，後在上海創辦《民權報》，主張民主憲政。九一八事變後，他積極從事抗日救亡運動，創辦《生活》周刊，並組織了著名的「生活書店」。他不僅是一位傑出的報人，也是一位優秀的作家和思想家。他的著作《生活》、《奮鬥》、《無花果》等，都是中國現代文學史上的名篇。他的思想，是中國現代民主思想的先驅。他的事業，是中國現代新聞事業的楷模。他的逝世，是中國文化界的一個重大損失。

鄒韜奮先生的一生，是為中國民族解放事業而奮鬥的一生。他早年留學日本，參加留日學生運動，後在上海創辦《民權報》，主張民主憲政。九一八事變後，他積極從事抗日救亡運動，創辦《生活》周刊，並組織了著名的「生活書店」。他不僅是一位傑出的報人，也是一位優秀的作家和思想家。他的著作《生活》、《奮鬥》、《無花果》等，都是中國現代文學史上的名篇。他的思想，是中國現代民主思想的先驅。他的事業，是中國現代新聞事業的楷模。他的逝世，是中國文化界的一個重大損失。

鄒韜奮先生的一生，是為中國民族解放事業而奮鬥的一生。他早年留學日本，參加留日學生運動，後在上海創辦《民權報》，主張民主憲政。九一八事變後，他積極從事抗日救亡運動，創辦《生活》周刊，並組織了著名的「生活書店」。他不僅是一位傑出的報人，也是一位優秀的作家和思想家。他的著作《生活》、《奮鬥》、《無花果》等，都是中國現代文學史上的名篇。他的思想，是中國現代民主思想的先驅。他的事業，是中國現代新聞事業的楷模。他的逝世，是中國文化界的一個重大損失。

鄒韜奮先生的一生，是為中國民族解放事業而奮鬥的一生。他早年留學日本，參加留日學生運動，後在上海創辦《民權報》，主張民主憲政。九一八事變後，他積極從事抗日救亡運動，創辦《生活》周刊，並組織了著名的「生活書店」。他不僅是一位傑出的報人，也是一位優秀的作家和思想家。他的著作《生活》、《奮鬥》、《無花果》等，都是中國現代文學史上的名篇。他的思想，是中國現代民主思想的先驅。他的事業，是中國現代新聞事業的楷模。他的逝世，是中國文化界的一個重大損失。